

Lebenslauf

Lukas Aichinger, BA

Persönliche Daten

geboren 1992 in Bad Ischl, OÖ

+43 681 2040 5135

ahl-music@gmx.at



Schulbildung

1999 - 2003 Volksschule Pfandl

2003 - 2007 Bundesrealgymnasium Bad Ischl

2007 - 2012 Höhere technische Lehranstalt (HTL) für Elektrotechnik Salzburg

2013 - 2014 Studium Musikwissenschaft, Universität Wien

Zivildienst

2012-2013 Samariterbund Bad Ischl

Musikalische Ausbildung

1998 - 1999 LMS Bad Ischl: Musikalische Früherziehung

2000 - 2012 LMS Bad Ischl: Schlagwerkunterricht bei Klaus Hödl,

2008 - 2012 drummer's Focus Salzburg: Schlagzeugunterricht bei Klaus Brennsteiner

2009 - 2012 LMS Bad Ischl: Klavierunterricht (Jazz Pop Rock) bei Mag. Anna Lang

2011 „Audit of art“ mit Auszeichnung bestanden

2012 - 2014 Privatunterricht bei Herbert Pirker, Michael Prowaznik und Robert Kainar

2014 - 2018 Studium an der Anton Bruckner Privatuniversität:

Jazz-Schlagzeug IGP bei Herbert Pirker und Jeff Boudreaux,

Kompositions-Schwerpunkt bei Christoph Cech

Juni 2018: Abschluss mit ausgezeichnetem Erfolg

ab 2019 Masterstudium „Improvisation“ bei Paul Urbanek am Jam Music Lab

Künstlerische und pädagogische Tätigkeiten

- langjährige Tätigkeit als Schlagzeuger und Komponist in verschiedensten Bandprojekten im Bereich Jazz/Pop/Rock in Wien und Oberösterreich.
- Schlagzeugprivatunterricht in Wien (unter anderem auch für die therapeutische Gemeinde Grinzing 2014-2015)

Höhepunkte

2014 - 2016 zahlreiche Konzerte in Österreich und Deutschland mit dem Avantgarde-Jazz-Trio „free idiots“, Aufnahme und Veröffentlichung des Albums „Parappadam Grzn Pss“ auf Alessa Vanguardia Records.

seit 2015 intensive Konzerttätigkeit mit der Progressive Stoner Rock Band „INTRA“. Aufnahme und Veröffentlichung der EP „INTRA“. Das Debütalbum „The Contact“ erschien im März 2019 auf StoneFree Records.

2017 Aufnahme in die Bigband „CHAUD“, die aus Musiker_innen der Universitäten Linz, Luzern und Weimar besteht und von Christoph Cech geleitet wird. Einwöchige Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz mit anschließender Albumproduktion.

2017 Gründung des Jazztrios „znap“. Aufnahme und Veröffentlichung des Albums „Homo Digitalis“, welches auf Listen Closely erschienen ist.

2017 Entstehung der Band Kurdophone. Erster Auftritt beim Salam Orient Festival Wien. Aufnahme und Veröffentlichung des Albums Isomer. Veröffentlichung via Lotus records im März 2019.

2018 Albumproduktion Orbs mit dem Septett Aufmessers Schneide. Release über Jazzwerkstatt records. 2019 Auftritt beim Jazzfest Wien.

2018 Gründung des eigenen Sextetts „AHL6“ im Rahmen des Abschluss´ an der Anton Bruckner Privatuniversität. Das Programm besteht ausschließlich aus Eigenkompositionen. Konzerte und Tonträgerproduktion im Jahr 2019.

2019 Gewinner des Ö1 Jazzstipendiums

2019 Startstipendium für Musik und darstellende Kunst - bka

Weiters Studio- und /oder Livetätigkeit mit folgenden Bands/Musiker_innen

Felix Kramer, Pepperl, Jazzwerkstatt Wien, Clemens Salesny, Alois Eberl, Judith Ferstl, Paul Schuberth, Tobias Ennemoser u.v.m.

Workshops mit

Wolfgang Muthspiel, Tony Malaby, Yaron Herman, Peter Herbert, David Tronzo, Noel Akchote, Agnes Heginger, Max Nagl, Andreas Schreiber, Achim Tang u.v.m.